

# 2024日産労連NPOセンター『ゆうらいふ21』 第48回クリスマスチャリティー公演



12月2日(月)日産労連NPOセンター「ゆうらいふ21」様より、クリスマスチャリティー公演劇団四季による『ふたりのロツテ』へぴよんぴよん教室、守口支援センターひだまり、総勢60名をご招待していただきました。

会場ではサンタクロースが参加者をお出迎えしてくれました。

本部事務局 喜田 美佳



## 【参加者の感想】

泉北ぴよんぴよん教室 3年

ぼくはミュージカルを初めて見ました。

ミュージカルを見て、声が大きくて聞き取りやすいし、ダンスもキレッキレだったのですごいなあと思いました。これを見て「ぜったい、いっばいれんしゅうしたんだな」と、気付きました。

このミュージカルの中で一番、感動したところは、ロツテはお母さんとくらしていたけど途中でルイーゼとこうたいして、ルイーゼはロツテのふりを、ロツテはルイーゼのふりをしていたら、ルイーゼのお父さんルート・ヴィッヒパルフィーとイレーネ・ゲルラハという女の人とけっこんしようとしていてそれを反対するルイーゼのふりをした。ロツテが急に高い熱を出し、ルートヴィッヒ・パルフィーとルイーゼ、ロツテ、ケルナーが心配していた時に、電話がかかってきてルイーゼが「お父さん？」といったら「そこにいるのはロツテよ！」とってついにとお父さんと再会したという所です。